

РЕКОНСТРУКЦИЈА ТАВАНА ГРАДСКОГ МУЗЕЈА У СУБОТИЦИ

Анико Тешановић¹

Драгана Табаковић²

Јосип Ковач Стрико³

УДК: 69.052.32(497.11 Суботица)

DOI: 10.14415/konferencijaGFS2014.028

Резиме: Градско језгро Суботице углавном чине објекти изграђени почетком XX века. Све их карактеришу пространи, атрактивни тавански простори који се релативно лако могу претворити у корисне просторе различитих намена. Да би се то постигло, неопходна је реконструкција постојеће међуспратне конструкције. Уз адекватну примену спрегнутих плоча и челика, то се веома једноставно може извести, а да при томе повећање оптерећења услед нове конструкције и корисног оптерећења буде незнатно и не изискује потребу за ојачавањем постојећих зидова и темеља. Овакав приступ је кориштен при изради пројекта реконструкције тавана Градског музеја у Суботици за потребе пренамене у изложбени простор. Поред незнатног повећања оптерећења објекта, веома лако се постигло извођење потребних денивелација пода уз минималне захватае на постојећој међуспратној и кровној конструкцији.

Кључне речи: Реконструкција, међуспратна конструкција, спрегнута плоча, растерећење

1. УВОД

Грасдско језгро Суботице углавном чине објекти изграђени почетком ХХ века. Све их карактеришу пространи, атрактивни тавански простори који се релативно лако могу претворити у корисне просторе различитих намена. Да би се то постигло, неопходна је реконструкција постојеће међуспратне конструкције, која је типична за објекте изграђене у овом периоду. Углавном је на овим објектима међуспратна конструкција између последње етаже и тавана дрвена конструкција изведена на један од три начина:

- дрвене тавањаче ослоњене на носеће зидове, задашчане са горње стране,
- полуоблице постављене једна до друге и ослоњене на носеће зидове,

¹ Mr Анико Тешановић, дипл.инж.грађ., Грађевински факултет Суботица, Козарачка 2а, тел: 554-300, e-mail: misan.dag@gmail.com

² Драгана Табаковић, дипл.инж.грађ., Грађевински факултет Суботица, Козарачка 2а, тел: 554-300, e-mail: draganatabakovic@gmail.com

³ Јосип Ковач Стрико, дипл.инж.грађ., Грађевински факултет Суботица, Козарачка 2а, тел: 554-300, e-mail: josip.kovacstriko@gmail.com

- дрвене тавањаче ослоњене на носеће зидове, на које се са горње стране ослањају полуоблице (ово је тип на предметном објекту овога рада).

Код сва три типа је са доње стране изведен штукатур, а са горње стране је застор од ситне збијене прашине просечне дебљине застора око 10 см, који је примењен у циљу термоизолације, али је веома тежак. С друге стране, кровне конструкције су изведене независно од међуспратне конструкције, т.ј. доња хоризонтална греда кровне конструкције код ових објеката није искориштена за тавањачу већ је одигнута у односу на горњу коту земљаног застора међуспратне конструкције, тако да се приликом адптације таванских простора за друге корисне намене добија поприлична расположива висина за формирање нове међуспратне конструкције, а да се постојећа делом или потпуно задржи. При томе, обавезно треба водити рачуна о томе да се постојећа међуспратна конструкција што више растерети, а да нова по могућности буде што лакша, како не бисмо изазвали додатно оптерећење на постојеће носеће зидове и темеље. Као пример за реконструкцију где је то постигнуто, приказаће се начин реконструкције међуспратне конструкције Градског музеја у Суботици приликом претварања тавана у изложбени простор [1].

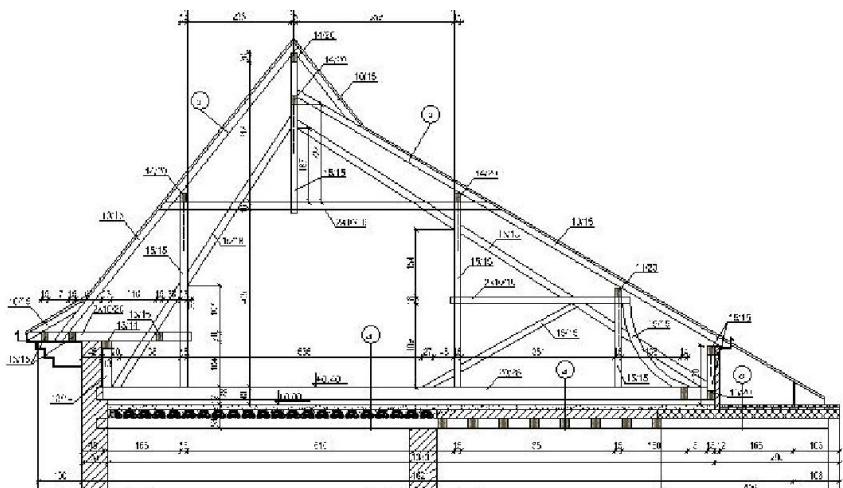
2. РЕКОНСТРУКЦИЈА ТАВАНА ГРАДСКОГ МУЗЕЈА У СУБОТИЦИ

Објекат Градског музеја у Суботици се налази на адреси Трг Синагоге бр. 3 у заштићеном језгру града. Предвиђена интервенција обухвата таван уличног дела објекта, унутар постојећег габарита, с тим да се на делу постојећег споредног улаза на таван са II спрата десног дворишног крила објекта треба омогућити улаз за инвалидна лица за која је баш у том делу објекта, путем улазне рампе у приземљу и лифта, омогућен приступ II спрату. Постоји је овај део тавана најнижи, наметнула се потреба да кота међуспратне конструкције на овоме делу буде најнижа како би се остварила најмања затевана висина унутар простора, а да се унутар самог новоформираног поткровља формирају рампе, којима би се савладала висинска разлика до коте пода на осталим деловима простора која би била изнад горње коте доњих хоризонталних герда кровне конструкције. Постојећи објекат је зидани објекат са подужним носећим зидовима и зиданим темељима.



Слика 1. Пресек кроз постојећу међуспратну конструкцију

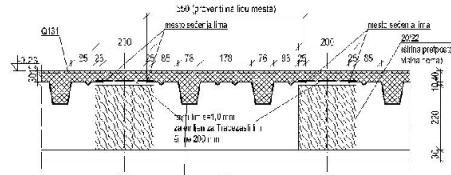
Међуспратна конструкција изнад подрума и приземља је Пруски свод, док је изнад I спрата формирана од дрвених греда – тавањача, преко којих су ослоњене са горње стране полуоблице и нанет земљани застор, док је са доње стране трска, штукатур, финално обрађен приликом последње ревитализације објекта гипс картон плочама. Укупна дебљина ове међуспратне конструкције је 53 см (слика 1). Кровна конструкција је дрвена, независна од тавањача и кота доњих греда је издигнута у односу на земљани застор за 40 см (слика 2).



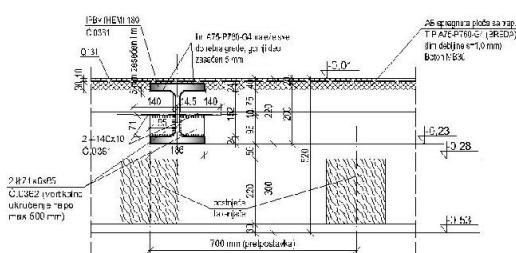
који у почетку служи и као оплата, након везивања бетона активно учествује у међуспратној конструкцији формирајући са бетоном спрегнуту плочу (сл. 4, 5 и 6).



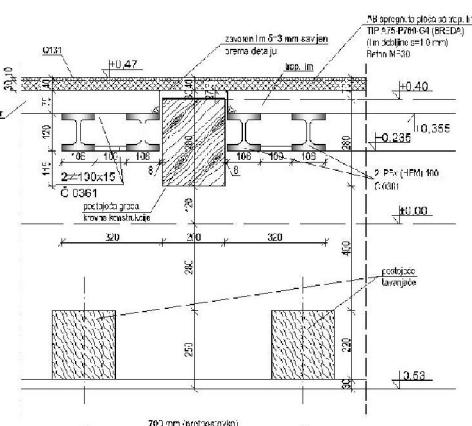
Слика 3. Спрегнута међуспратна плоча



Слика 4. Пресек кроз спрегнуту међуспратну конструкцију код улаза за инвалиде

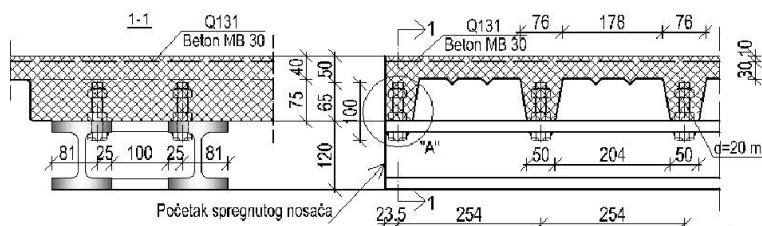


Слика 5. Пресек кроз спрегнуту међуспратну конструкцију у холу и слушаоници

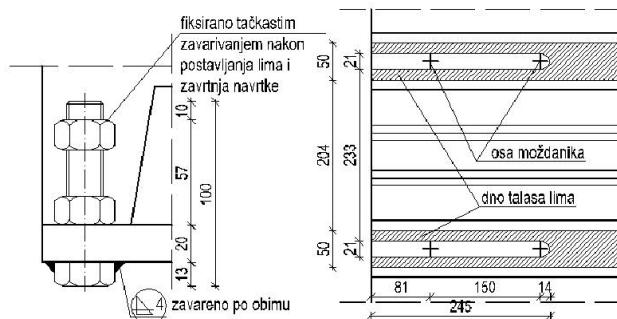


Слика 6. Пресек кроз спрегнуту међуспратну конструкцију код главног улаза и у изложбеном простору

Срезање између челичних греда и међуспратне плоче је остварено витким мажданицима. За мажданке су кориштени завртњи M20 класе чврстоће 5.6, по два завртња у сваком пресеку, док је у подужном правцу међусобно растојање завртњева 254 mm, т.ј. мажданици-завртњи су постављени у сваком таласу трапезастог лима спрегнуте плоче (слика 7 и 8).



Слика 7. Подужни и попречни пресек кроз спрегнуты носач на месту мажданника



Слика 8. Детаљ можданника и начина његове монтаже

3. ДОДАТНО ОПТЕРЕЋЕЊЕ НАКОН ИЗВРШЕНЕ РЕКОНСТРУКЦИЈЕ

Пројектом предвиђеним уклањањем земљаног застора и облица из сасавта постојеће таванске-међуспратне конструкције и израдом нове спречнуте међуспратне конструкције, која поред високе носивости има малу сопствену тежину, постижу се знатне уштеде у укупном оптерећењу. Чак и са повећањем корисног оптерећења наметнутог променом намене просторија, укупно оптерећење у нивоу поткровља, а самим тим и оптерећење на носеће зидове низких етажа и темеље је углавном мање од постојећег пре реконструкције, што је надаље приказано.

Стално оптерећење које се скида са тавана

- насута земља	2,91	KN/m ²
- полуоблице	1,131	KN/m ²
	g= 4,041	KN/m ²

Стално оптерећење које се враћа на објекат

- нова спречнута међуспратна конструкција	2,385	KN/m ²
- тежина термоизолације и унутрашње облоге крова	0,5	KN/m ²
	g ₁ = 2,885	KN/m ²
- на деловима који остају тавански	g ₂ = 0,32	KN/m ²

Корисно оптерећење таванских просторија које се укида

Корисно оптерећење новоформираних просторија поткровља

- тавански делови	q= 1,5	KN/m ²
- санитарни чворови, ходници, рампе	q= 2,0	KN/m ²
- изложбена дворана	q= 2,5	KN/m ²
- слушаоница и хол испред слушаонице	q= 4,0	KN/m ²

Укупно додатно оптерећење

- тавански делови	-3,721	KN/m ²
- санитарни чворови, ходници, рампе	-0,656	KN/m ²
- изложбена дворана	-0,156	KN/m ²
- слушаоница и хол испред слушаонице	+1,344	KN/m ²

4. ЗАКЉУЧАК

Примењеним начином реконструкције постојеће међуспратне конструкције, на већем делу површине објекта оптерећење се смањује, а делови са повећаном тежином су локално распоређени на релативно малој површини и налазе се изнад делова објекта на којима је након ревитализације и пренамене објекта из штампарије у музеј, реално смањено корисно оптерећење на доњим етажама. Укупно оптерећење постојећих носећих зидова и темеља се након реконструкције, адаптације и пренамене тавана у поткровље смањује, те није потребно извршити никаква ојачања постојећих носећих зидова и темеља.

ЛИТЕРАТУРА

- [1] Главни архитектонско грађевински пројекат реконструкције, адаптације и пренамене дела тавана у изложбени простор са пратећим садржајима бр. Е-AG-07/11, "MISAN & DAG" д.о.о. Суботица, јули 2011.
- [2] Д. Хорватић, Спругнуте конструкције челик-бетон, Masmedia д.о.о. Загреб, 2003.
- [3] СРПС У.31.010, Спругнуте конструкције. Челик-бетон

LOFT RECONSTRUCTION OF MUNICIPAL MUSEUM OF SUBOTICA

Summary: Downtown of Subotica is mainly composed of buildings constructed in the early 20th century. All of them are characterized by large, attractive loft space that can relatively easily be transformed into more usable spaces for different purposes. To achieve this, it is necessary to reconstruct existing floor structure. With a proper application of composite plates and steel, it is very easy to realize that. At the same time we have load increase due new parts of construction and imposed load which is insignificant and doesn't require the need for strengthening of the walls and foundations. This approach was used in the preparation of the project of the loft reconstruction of the Municipal Museum of Subotica. The loft needed to be repurposed in the showroom. There was a slight increase in the structure load and it was easy to achieve the required levels of the floor and roof constructions.

Keywords: Reconstruction, floor construction, composite plates, unload